

Plus
de
ans
BD.



>Bernadette Després

Si Bernadette a les mêmes initiales que Bande Dessinée, ce n'est sûrement pas le fruit du hasard. Cette parisienne de naissance, issue d'une famille de huit enfants a toujours aimé dessiner et n'est devenue première de sa classe que lorsqu'elle a enfin réalisé son rêve en entrant aux arts déco, rue Beethoven. Histoire de ne pas se dépayser, elle se mariera plus tard avec un artisan en peinture devenu artiste peintre et s'en ira vivre dans un petit village de Beauce. Elle est désormais orléanaise et revendique avec bonne humeur son statut ferme et définitif de dessinatrice pour la jeunesse. Un métier qu'elle a exercé une bonne partie de sa vie pour les éditions Bayard Presse, mais aussi à celles de la Farandole, Jeunes années magazine, le Centurion, Istra, le Sorbier, etc. «J'aime illustrer des jeux, des textes humoristiques où l'on pleure, où l'on rit. J'aime ce qui est caricatural teinté de réalisme sur la vie quotidienne en famille» s'enthousiasme-t-elle. Ses personnages fétiches, Tom-tom et Nana Dubouchon, grands amateurs de bêtises en tous genres qu'elle a créé avec Jacqueline Cohen et Evelyne Réberg, existent en dessin animé depuis 1998. Canal J et France 3 les ont programmés.

Bernadette Després a obtenu le prix Alph-art (jeunesse 7-8 ans) à Angoulême en janvier 1999 pour Dégâts à gogo avec Tom-Tom et Nana). ▲

c'est plus ça

Bernadette Després
5, rue Georges Papelier
45000 Orléans
Tél : 02 38 72 48 34
Fax : 02 38 72 48 35

